4 El Principado

En esta Unidad, en el apartado del legado de Roma, seguiremos estudiando los aspectos más destacados de la historia romana durante el Imperio, y, más en concreto, durante la primera etapa de éste, el Principado.

Explicaremos los temas en consonante de la tercera declinación y finalizaremos el estudio del sistema de presente en voz activa, con el modo subjuntivo de la conjugación regular, y del verbo **sum**.

Por tanto, el estudio de esta unidad te permitirá: ampliar la visión sobre un período de la historia de Roma del que, a pesar de resultar bastante conocido, se ignoran muchos aspectos interesantes.

Conocer las desinencias de los sustantivos de los temas en consonante de la tercera declinación.

Identificar por su terminación los sustantivos pertenecientes a esta declinación, deducir su enunciado a partir de cualquiera de sus casos y declinarlos.

Analizar las formas verbales de los tiempos de indicativo y de subjuntivo de voz activa de la conjugación regular y del verbo **sum.**

Analizar y traducir textos latinos en los que aparezcan estos contenidos.

Los **objetivos** que nos proponemos alcanzar en esta Unidad son los siguientes:

1. Conocer la primera parte del Imperio llamada Principado y las dinastías más importantes.
2. Declinar sustantivos de los temas en consonante. (3ª declinación)
3. Conjugar el presente e imperfecto de subjuntivo de los verbos regulares y del verbo **sum**.
4. Reconocer y aplicar la evolución al castellano de las consonantes oclusivas en posición media y expresiones latinas usuales.
5. Resolver unos ejercicios adecuados a lo explicado en la unidad.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Página

1. EL IMPERIO: EL PRINCIPADO **87**
1.1. La familia Julio-Claudia (30 a.C al 68 d.C.) 88
1.2. Los Flavios (69 al 96 d.C.) 89
1.3. Los Antoninos (98 al 192 d.C.) 90
1.4. Los Severos (193 al 235 d.C.) 91
2. LA FLEXIÓN NOMINAL: TERCERA DECLINACIÓN **94**
3. LA FLEXIÓN VERBAL **103**
3.1. El sistema de presente de los verbos regulares en modo subjuntivo. Voz activa 103
3.2.El sistema de presente en modo subjuntivo del verbo sum 105
4. LÉXICO **105**

1. El Imperio: el Principado

Roma y su legado. Textos bilingües

TÍTULOS DE AUGUSTO (31 a.C.- 14 d.C.)

Bis ovans triumphavi et tris egi curulis triumphos et appellatus sum viciens et semel imperator. Consul fueram terdeciens, cum scribebam haec, et eram septimum et tricensimum tribuniciae potestatis. Triumvirum reipublicae constituendae fui per continuos annos decem. Princeps senatus fui usque ad eum diem qui scripseram haec per annos quadraginta. Pontifex maximus fui.

AUGUSTO, *Monumento de Ancira* I, 4-7

"Dos veces he obtenido los triunfos menores y tres veces he celebrado triunfos mayores y se me ha llamado veintiuna veces imperator. Había sido cónsul trece veces cuando escribía esto y estaba en mi trigesimoséptimo año de potestad tribunicia. He sido triunviro para la consolidación del estado durante diez años seguidos. Hasta el día en que había escrito esto fui princeps senatus durante cuarenta años. He sido pontífice máximo."

PACIFICACIÓN DEL IMPERIO

Omnium provinciarum populi Romani, quibus finitimae fuerunt gentes quae non parerent imperio nostro, fines auxi. Gallias et Hispanias provincias, item Germaniam qua claudit Oceanus, a Gadibus ad ostium Albis fluminis pacavi. Alpes a regione ea, quae proxima est Hadriano mari, ad Tuscum pacavi.

Classis mea per Oceanum ab ostio Rheni ad solis orientis regionem usque ad fines Cimbrorum navigavit.

OCTAVIO AUGUSTO, *Res gestae XXVI* 1-4

"Aumenté el territorio de todas las provincias del pueblo romano que tenían como vecinos a pueblos que no se sometían a nuestro imperio. Pacifiqué las provincias de las Galias y las Hispanias e igualmente a Germania, que cierra el Océano, desde Gades hasta la desembocadura del río Elba. Pacifiqué los Alpes desde la región que está próxima al mar Adriático hasta el mar Tirreno.

Mi flota navegó por el Océano desde la desembocadura del Rin hasta la región de Oriente y hasta el territorio de los Cimbros".

Aunque el complot de las **idus** de marzo pretendía mantener el sistema de gobierno republicano, y evitar la vuelta al poder personal, a la Monarquía, no consiguió su objetivo ya que, tras la muerte de César, aparece el **triunvirato** formado por Marco Antonio, Lépido y Octavio. Los tres hombres lucharán por hacerse con el poder sumiendo a los romanos en continuas guerras civiles, que finalizarán en el año 30 a.C. con la muerte de Marco Antonio.

En ese momento, todo el poder quedará en manos del sobrino nieto e hijo adoptivo de César, Octavio. Él pondrá fin de hecho al sistema republicano para dar paso al Imperio que se extenderá hasta el año 476 d.C. Es evidente que a lo largo de los cinco siglos que duró el Imperio hubo momentos de auge y de crisis. En este tema estudiaremos lo que ocurrió hasta el año 235 d.C.: período que comprende el auge del Imperio y el comienzo de su decadencia. A lo largo de estos años, como iremos estudiando, ostentarán el poder miembros de distintas familias:

Los Julio-Claudios, que con Octavio Augusto, Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón permanecieron en el poder hasta el año 68 d.C.

Los Flavios, que se mantuvieron en el poder desde el 69 hasta el 98 d.C. con Vespasiano, Tito y Domiciano.

Los Antoninos, que desempeñaron las labores de gobierno desde el 98 hasta el 192 d.C. con Trajano, Adriano, Antonino Pío, Marco Aurelio y Cómodo.

Los Severos que estuvieron al frente del Imperio desde el 193 hasta el 235 d.C. con Septimio Severo, Caracalla, Macrino, **Heliogábalo** o Elagábalo y Alejandro Severo.

1.1. La familia Julio-Claudia (30 a.C al 68 d.C.)

Como hemos dicho, tras la muerte de Marco Antonio, todo el poder queda en manos de uno de los triunviros, Cayo Octavio, hijo de Atia, sobrina de Julio César y de Cayo Octavio.

Este hombre, que poseía dotes de estadista, sabía el odio que los romanos sentían hacia la Monarquía. Inteligente, no quiso poner de manifiesto sus deseos de instaurar un régimen personal; más aún, aunque acaparó todo el poder, mantuvo, de modo simbólico, las Instituciones republicanas. Recibió del **Senado** los títulos de Augusto y de **Princeps**, *el primero de los ciudadanos.* De este último deriva el nombre con el que se conoce la primera parte del Imperio, el Principado. Augusto se comportó como un gobernante muy prudente que supo dar al pueblo romano lo que más necesitaba en ese momento: paz. En efecto, los romanos estaban hartos de las luchas fratricidas, de las guerras civiles, y Octavio logró reducir los conflictos internos dando paso a la denominada **pax augusta**.

Además de mantener las antiguas asambleas, implantó el **Consilium princĭpis**, órgano deliberante, de carácter civil, cuyas funciones no estaban claramente establecidas, y la prefectura del Pretorio, de carácter militar. Esta última adquirió con el tiempo una importancia capital en la historia de Roma. La persona que ostentaba el cargo, el **prefecto del pretorio**, estaba al frente de la famosa **guardia pretoriana** compuesta por más de nueve mil hombres, lo que suponía en realidad ser el general de todas las fuerzas de Italia. Con el tiempo, los pretorianos, con su prefecto de pretorio a la cabeza, alcanzaron una cota de poder tan grande que se involucraron en la vida política de Roma, en la que desempeñaron un papel decisivo al deponer y nombrar emperadores a su antojo.

Al no haber tenido hijos con su esposa Livia, Augusto se vio obligado a buscar un sucesor. Las circunstancias quisieron que éste fuera Tiberio, el hijo que Livia había tenido en su primer matrimonio. Así, cuando Octavio Augusto muere el 19 de agosto del año 14 d.C., le sucede Tiberio que instaurará un período de terror que no culminará hasta la muerte de Nerón.

Tiberio Claudio Nerón gobernó desde el 14 al 37 d.C. Cuando subió al poder, tenía 55 años y una larga experiencia diplomática y militar, pues había conquistado Germania. Sin embargo, su carácter pesimista y desconfiado se acentuó con los años y con las traiciones que le amenazaban y que culminaron en un complot para acabar con su vida tramado por Sejano, su prefecto de pretorio. A partir de ese momento ejerció una dura tiranía basada en el terror.

• *El Imperio Romano en tiempos de Augusto*

Al morir en el 37 d.C. sin hijos, le sucedió su sobrino Cayo Julio César al que había adoptado.

Cuando subió al poder Cayo Julio César, a quien los soldados llamaban Calígula por las sandalias militares que solía llevar, llamadas **cáligas**, el pueblo romano recobró la esperanza de que con él, hijo de Germánico y de Agripina, volviera una época dorada que pusiera fin a la tiranía de Tiberio. Sin embargo, estas expectativas pronto se vieron defraudadas. Sus extravagancias cercanas a la locura y su extremada crueldad obligaron a los pretorianos a acabar con su vida. De hecho,

fue asesinado en enero del año 41 d.C. A su muerte se creó un vacío de poder que permitió a los pretorianos elegir al nuevo emperador. La persona elegida fue Claudio, tío de Calígula y hermano de Germánico, al que los pretorianos encontraron escondido tras unas cortinas dentro del palacio.

Veinticuatro horas más tarde Claudio fue ratificado por el **Senado** como nuevo emperador. Durante los trece años que estuvo en el poder, del 41 al 54 d.C., demostró que su elección fue la mejor que podía hacerse en ese momento. Conquistó Britania y dio a su hijo el sobrenombre de Británico. Además, dio un importante papel a los **libertos** en el funcionamiento del Estado, lo que favoreció la igualdad de éstos con los nobles.

En el 54 Claudio murió envenenado por su cuarta esposa, Agripina, que pretendía que Lucio Domicio Nerón, el hijo que tuvo en un matrimonio anterior, sucediera a Claudio. Tras la muerte del emperador, Nerón se presentó ante la guardia y el ejército para ser proclamado emperador; sólo quedaba que el Senado lo ratificara, lo que sucedió un tiempo después.

El gobierno de Nerón que se prolongó desde el 54 hasta el 68 d.C. comenzó de forma prometedora, bien aconsejado por su preceptor Séneca y por Burro, el prefecto del pretorio. Sin embargo, la relación con su madre Agripina se enfrió y empezó a ser muy tensa, hasta el punto de que Nerón ordenó el asesinato de su madre. También envenenó a su hermanastro Británico. Con estas muertes acaba el quinquenio que los romanos conocieron como la buena época de Nerón, ya que las muertes violentas afectaban sólo a su familia. A partir de este momento se convirtió en el tirano que ha pasado a la historia. Se le acusó de provocar el gran incendio que arrasó Roma en el 64 d.C.

En el 68 d.C. el Senado eligió a Galba de 72 años para suceder a Nerón, que, sin el apoyo del ejército y odiado por todos, se hizo matar por uno de sus libertos.

Sin embargo, el comportamiento de Nerón había socavado tanto la figura del emperador que, a lo largo del año 69 d.C., se suceden tres emperadores, pues a Galba se le une Otón, elegido por los pretorianos, y Vitelio aclamado por el ejército de Germania. La caótica situación acaba con el suicidio de Otón y con los sucesivos asesinatos de Galba y de Vitelio. En el mismo año el Senado entrega el poder a Vespasiano. Con él se pone fin a la dinastía Julio-Claudia, y comienza el mandato de los Flavios.

1.2. Los Flavios (69 al 96 d.C.)

Tito Flavio Vespasiano tuvo que enfrentarse a una delicada situación, pues con los hechos descritos el pueblo romano se encontraba desmoralizado y además se enfrentaba a una fuerte crisis militar. Era preciso dar una clara sensación de autoridad. A la vez, había que granjearse cuanto antes la confianza del pueblo. Afortunadamente para Roma Vespasiano consiguió todo esto en los diez años que duró su gobierno, del 69 al 79 d.C. Puso de manifiesto grandes dotes como militar y como administrador, y restableció el diálogo con el **Senado** y con el pueblo. Gracias a ello, sobrevivió el Imperio. A su muerte, es nombrado emperador su hijo Tito que, aunque gobernó poco más de dos años, del 79 al 81 d.C., gozó de la simpatía del pueblo que ensalzó su figura, gracias a los éxitos que obtuvo en Palestina y a su generoso comportamiento en las situaciones difíciles a las que tuvo que hacer frente: la peste que asoló el Imperio, la erupción del Vesubio que sepultó bajo sus cenizas las ciudades de Pompeya y Herculano y el incendio del Capitolio y el Campo de Marte. Inauguró el Anfiteatro Flavio, llamado Coliseo, que había iniciado su padre.

Le sucedió su hermano Domiciano que gobernó desde el 81 hasta el 96 d.C. En el aspecto militar continuó con la conquista de Britania. Con los años, se apartó del camino iniciado por su padre y hermano, y se distanció nuevamente del pueblo y del Senado. De hecho, murió asesinado.

Tras su muerte, el Senado comprendió que debía intervenir en la elección del nuevo emperador y decidió elegir como tal a uno de sus miembros, Nerva. Puede decirse que con él comienza la época dorada del Imperio que se prolongará hasta la muerte de Marco Aurelio. Nerva tuvo el gran acierto de devolver al **Senado** el destacado papel que le correspondía. Además, al tener 70 años, quiso garantizar la sucesión, motivo por el que adoptó y designó como heredero a Marco Ulpio Trajano: éste se convertiría en uno de los mejores emperadores de Roma. De este modo, cuando en el año 98 d.C., tras dos años en el poder y unos meses después de adoptar a Trajano, Nerva muere, el Imperio quedará en muy buenas manos.

1.3. Los Antoninos (98 al 192 d.C.)

• *El Imperio romano en tiempos de Trajano*

Marco Ulpio Trajano, nacido en Hispania, concretamente en Itálica, se convirtió en el primer emperador procedente de una provincia. Ocupará el poder desde el 98 hasta el 117 d.C. Durante el primer año de su mandato, tuvo que permanecer en Germania para reforzar las fronteras del Imperio que con él alcanzó su máxima extensión, ya que se embarcó en nuevas conquistas, como la de Mesopotamia y, sobre todo, la de la Dacia. (Mapa del Imperio en el s.II d.C.)

A pesar de esa política de conquistas, Trajano se ocupó también de los asuntos internos, embelleció Roma e impulsó la institución de los **alimenta**, especie de beneficencia destinada a las personas necesitadas, que le valió el título de **Optĭmus** concedido por el Senado.

Ya al final de su mandato, participó en la campaña contra los partos. Precisamente cuando regresaba a Roma en el año 117 d.C. murió. Sus cenizas fueron enterradas junto a la columna que conmemoraba sus conquistas. Antes de su muerte, adoptó a uno de sus lugartenientes, Adriano, pariente lejano suyo, que será el elegido para sustituirlo en el poder.

Cuando Adriano es nombrado emperador en el año 117 d.C., se da cuenta de que el Imperio no puede seguir extendiéndose, ya que resulta demasiado grande para poder controlarlo. Así pues, renuncia incluso a algunas conquistas de su predecesor y se dedica a recorrer todas las provincias sofocando las posibles rebeliones y reforzando las fronteras con el llamado Muro de Adriano en Britania.

En política interna, Adriano restituyó la importancia del **consilium princĭpis**, con reuniones periódicas de este órgano consultivo. Preocupado por la sucesión, consciente de que muchos de los problemas del Imperio radicaban en ella, decidió, al no tener hijos, adoptar al que habría de ser su heredero, Tito Aurelio Antonino, conocido más tarde como Antonino Pío. No contento con esto, hizo que Antonino adoptara a su vez a Marco Aurelio Vero y a Lucio Vero, que entonces contaba siete años. Con esto trataba de asegurar la sucesión a largo plazo. Así, cuando muere en el 138 d.C. ocupa el poder Antonino Pío.

Con este emperador llega un momento de paz y de equilibrio político y social. Impulsó las obras benéficas iniciadas por sus predecesores y mantuvo cordiales relaciones con el pueblo y el **Senado**. En el año 146 d.C. asoció al gobierno a Marco Aurelio, uno de sus hijos adoptivos. Cuando, tras veintitrés años de estar en el poder,

en el año 161 d.C., muere sin dejar hijos varones, sus hijos adoptivos, Marco Aurelio Vero y Lucio Vero son ya adultos.

Marco Aurelio Vero pertenecía a una familia hispana. Hombre culto, tenía además amplios conocimientos jurídicos. Cuando se convirtió en emperador, tenía una amplia experiencia de gobierno, ya que había ejercido el poder asociado a Antonino Pío durante más de diez años. Él también asocia al gobierno a Lucio Vero con el que ejerce el mando de forma colegiada, de manera parecida a los **cónsules** de época republicana. Sin embargo, Lucio Vero muere prematuramente en el año 169 d.C., frustrándose así la línea sucesoria establecida por Adriano. Ante esta eventualidad, Marco Aurelio asocia al poder a su hijo Cómodo.

En los últimos años de su mandato, la rebelión de los pueblos germanos reclamó su atención y su presencia. Antes de morir en *Vindobona*, la actual Viena, tuvo tiempo de escribir en plena campaña contra los germanos, las Meditaciones, obra publicada tras su muerte. En ella plasma su pensamiento cercano al **estoicismo**, con reflexiones de índole filosófica y moral.

En el año 180, tras la muerte de Marco Aurelio, sube al poder Marco Aurelio Cómodo Antonino. Éste, hijo de Marco Aurelio y de su esposa Faustina, mostró pronto su carácter desequilibrado. Aficionado a los combates de **gladiadores**, él mismo participó en ellos al igual que Nerón lo había hecho como **auriga** en las carreras de carros. Víctima temprana de conspiraciones, vio acrecentada su crueldad y desconfianza. La persecución a la que sometió a los **senadores** y su locura que le llevó a identificarse con Hércules propiciaron su muerte, pues fue asesinado en el año 192 d.C.

De nuevo sin un claro sucesor, los pretorianos eligieron a Pértinax como nuevo emperador. Éste intentó hacer lo que Nerva había realizado tiempo atrás, devolver su importante papel al Senado; sin embargo, fue asesinado en marzo del 193 d.C., a los tres meses de alcanzar el poder.

Tras su muerte optaron al puesto su suegro Flavio Sulpiciano y Didio Juliano. Los pretorianos eligieron emperador al segundo por haber recibido una mayor cantidad de dinero de él. Pero, a la vez, las **legiones** de la Galia habían elegido como emperador a Pescenio Níger, y las de Germania a Septimio Severo. Este último, entró en Roma y consiguió que los pretorianos abandonaran a Didio Juliano que fue asesinado por un soldado en junio del 193 d.C. El Senado aceptó a Septimio Severo como emperador, y éste se dispuso a someter a su rival Pescenio Níger, que finalmente murió, cuando pretendía refugiarse entre los partos.

1.4. Los Severos (193 al 235 d.C.)

A partir de este momento, no surgieron más enemigos para Septimio Severo que luchó contra los partos y que, en el año 208 d.C., en compañía de su esposa Julia Domna y de sus dos hijos Septimio Basiano y Septimio Geta, se dirigió a Britania para enfrentarse con las tribus que ponían en peligro la muralla de Adriano. Allí permaneció guerreando hasta que murió en su cuartel general en el 211 d.C.

A la muerte de Septimio Severo, sus dos hijos trataron de repartirse el Imperio; pero su madre Julia Domna se opuso a ese reparto, lo que desencadenó una lucha fratricida por el poder. La victoria fue para el hijo mayor, Septimio Basiano, apodado Caracalla por la capa céltica, larga y con capucha que solía vestir.

Caracalla centró su interés en la política exterior, deseoso de emprender grandes conquistas que le permitieran ser considerado un nuevo Alejandro. En el año 212 concede el derecho de ciudadanía a todos los habitantes libres del imperio. Precisamente en el año 217 d.C., cuando se disponía a enfrentarse a los partos, una vez atravesado el Tigris, fue asesinado a instancias de su **prefecto del pretorio**, Macrino.

Con Macrino sube por primera vez al poder un hombre que no pertenece a la clase senatorial, sino al **orden ecuestre**. Previendo la posibilidad de ser abandonado por los soldados, se apresuró a asociar al gobierno a su hijo que sólo tenía nueve años. Sin embargo, su mandato duró muy poco, pues en el 218 d.C. los **legionarios** dieron su apoyo a Vario Avito Basiano, sobrino nieto de Julia Domna, la madre de Caracalla. Puesto que este último no tuvo hijos, los legionarios nombraron emperador bajo el nombre de Marco Aurelio Antonino a este familiar lejano de Caracalla. Macrino quiso oponerse a él, pero fue vencido y muerto al igual que su hijo.

Así pues, el joven Marco Aurelio Antonino, más conocido como **Heliogábalo** o Elagábalo, se convirtió en emperador, cargo que ocupó desde el 218 hasta el 222 d.C. Su juventud le impidió dedicarse a gobernar, y prefirió entregarse al culto al Sol y a grandes orgías, lo que escandalizó al pueblo romano que vio cómo la corte de Heliogábalo se componía de bufones, de mujerzuelas y de favoritos de uno y otro sexo. El escándalo culminó cuando se casó con una **vestal** e instaló en Roma la piedra negra que representaba al dios Sol.

La abuela de Heliogábalo quiso asegurar la sucesión de éste, y, como no tenía hijos, le hizo adoptar a su primo Gesio Basiano, que llegaría a emperador con el nombre de Alejandro Severo. Heliogábalo que lo odiaba intentó deshacerse de él predisponiendo en su contra a los pretorianos. Sin embargo, en uno de esos intentos fue el propio Heliogábalo el que encontró la muerte.

Alejandro Severo, durante sus trece años de gobierno, del 222 al 235 d.C., trató de devolver al Senado el esplendor que le negaron sus predecesores, pero su intento resultó infructuoso. Además, Alejandro Severo no consiguió granjearse el apoyo de los senadores que, poco a poco, se retiraron a las provincias. Aunque consiguió vencer a los persas, tuvo que acudir pronto a luchar contra los germanos que se habían sublevado de nuevo. En vez de enfrentarse a ellos compró su retirada, lo que irritó a sus tropas que acabaron por asesinarle en marzo del 235.

Tras un período que abarca del 193 al 235 d.C., en el que bajo los Severos se da un respiro al Imperio, con la muerte de Alejandro Severo comienza el final del principado, pues durante los 50 años siguientes, período denominado **anarquía militar**, el Imperio romano está al borde de la desaparición, y, cuando Diocleciano sea nombrado emperador en el año 285, el Imperio se recuperará un poco, pero lo hará bajo otra forma, el **dominado**, como estudiaremos en la unidad siguiente.

En el siguiente esquema presentamos una visión global de la sucesión de las dinastías que se sucedieron en el poder durante este período del imperio romano.

EL IMPERIO (30 a.C.-476 d.C.)		
PRINCIPADO (30 a.C. al 235 d.C.)	FAMILIA JULIO-CLAUDIA (30 a.C. al 68 d.C.)	Octavio Augusto (30 a.C.-14 d.C.) Tiberio (14 al 37 d.C.) Calígula (37 al 41 d.C.) Claudio (41 al 54 d.C.) Nerón (54 al 68 d.C.)
	Emperadores elegidos en el 69 d.C. por el Senado (Galba) o por el ejército (Otón y Vitelio)	Galba Otón Vitelio
	DINASTÍA FLAVIA (69 al 96 d.C.)	Vespasiano (69 al 79 d.C.) Tito (79 al 81 d.C.) Domiciano (81 al 96 d.C.)
	El Senado elige a uno de sus miembros	Nerva (96 al 98 d.C.)

EL IMPERIO (30 a.C.-476 d.C.)		
PRINCIPADO (30 a.C. al 235 d.C.)	**DINASTÍA DE LOS ANTONINOS (98 al 192 d.C.)**	**Trajano (98 al 117 d.C.)** **Adriano (117 al 138 d.C.)** **Antonino Pío (138 al 161 d.C.)** **Marco Aurelio (161 al 180 d.C.)** **Cómodo (180 al 192 d.C.)**
	Los pretorianos eligen a los sucesores en distintas partes del Imperio. Pértinax es asesinado y los otros tres se enfrentan por conseguir el poder.	**Pértinax (193 d.C.)** **Didio Juliano (193 d.C.)** **Pescenio Níger (193 d.C.)** **Septimio Severo**
	DINASTÍA SEVERA (193 al 235 d.C.)	**Septimio Severo (193 al 211 d.C.)** **Caracalla (211 al 217 d.C.)** **Macrino (217 al 218 d.C.)** **Heliogábalo (218 al 222 d.C.)** **Alejandro Severo (222 al 235 d.C.)**

Recuerda

EL IMPERIO: EL PRINCIPADO

- ✓ *Comprende del año 30 a.C. al 235 d.C.*
- ✓ *Resumen del PRINCIPADO:*

FAMILIA	EMPERADOR	CRONOLOGÍA	HECHOS DESTACADOS
JULIO-CLAUDIA **30 a.C.-68 d.C.**	Octavio Augusto Tiberio Calígula Claudio Nerón	30 a.C.-14 d.C. 14 d.C.-37 d.C. 37 d.C.-41 d.C. 41 d.C.-54 d.C. 54 d.C.-68 d.C.	**Pax augusta** Conquista de Germania Época de terror Conquista de Britania Incendio de Roma
FLAVIOS **69-96 d.C.**	Vespasiano Tito Domiciano	69 d.C.-79 d.C 79 d.C.-81 d.C. 81 d.C.-96 d.C.	Restablece el diálogo con el Senado Campaña de Palestina. Erupción del Vesubio Ruptura con el Senado
ANTONINOS **98-192 d.C.**	Trajano Adriano Antonino Pío Marco Aurelio Cómodo	98 d.C.-117 d.C. 117 d.C.-138 d.C. 138 d.C.-161 d.C. 161 d.C.-180 d.C. 180 d.C.-192 d.C.	Conquista de Dacia Da importancia al **consilium principis** Alcanza el equilibrio político y social Lucha con los germanos. Escribe las Meditaciones Instaura una época de terror
SEVEROS **193-235 d.C.**	Septimio Severo Caracalla Heliogábalo Alejandro Severo	193 d.C.-211 d.C. 211 d.C.-217 d.C. 218 d.C.-222 d.C. 222 d.C.-235 d.C.	Frena la crisis del imperio Concedió el derecho de ciudadanía a todos los habitantes libres del imperio Instaura en Roma el culto al Sol Intenta restituir el Senado

2. La flexión nominal: tercera declinación

Al igual que en las dos primeras declinaciones, en la tercera hay sustantivos y adjetivos. Todos ellos se reconocen por la terminación **-is** de su genitivo singular. En esta unidad empezaremos a estudiar los sustantivos.

Recuerda que a la primera declinación pertenecen los sustantivos de **tema** en vocal **-a**. A la segunda, los de tema en vocal **-o/-e**. En cambio, en la tercera, hay sustantivos de tema en vocal **-i**, también llamados **parisílabos**, y sustantivos de tema en consonante, denominados **imparisílabos**. En primer lugar, aprenderemos a diferenciar unos y otros.

En este proceso, salvo en algunas excepciones a las que nos referiremos en la siguiente unidad, nos ayudará su **enunciado**. Si el número de sílabas del nominativo y del genitivo del singular es distinto, es decir, ambas formas son imparisílabas entre sí, estaremos ante un tema en consonante. Si, por el contrario, este número es igual, o sea, los dos casos son parisílabos entre sí, se tratará de un tema en **-i**.

Por ejemplo: en **sol**, **solis**, comprobamos que en el nominativo sólo hay una sílaba, **sol**, mientras que en el genitivo, **solis**, hay dos, **so-lis**. Al estar ante dos casos imparisílabos entre sí, es decir, que tienen distinto número de sílabas, se trata de un tema en consonante.

En cambio el sustantivo **hostis**, **hostis** presenta dos sílabas en el nominativo, **hos-tis**, y dos, en el genitivo, **hos-tis**. Puesto que ambos casos son parisílabos entre sí, o sea, cuentan con el mismo número de sílabas, nos encontramos ante un tema en vocal **-i**.

Actividades

PENSVM 1: Reconoce por el enunciado el tema al que pertenecen los siguientes sustantivos de la tercera declinación:

SUSTANTIVO DE LA TERCERA	TEMA
aedes, aedis	
amor, amōris	
mare, maris	
canis, canis	
consul, consŭlis	
dux, ducis	

Una vez que conocemos los temas que hay en la tercera y cómo se distinguen, en esta unidad estudiaremos los temas en consonante.

SUSTANTIVOS DE TEMA EN CONSONANTE

Se incluyen en este grupo sustantivos de género masculino, femenino y neutro cuyo tema, que se obtiene al quitar la **desinencia** **-is** del genitivo singular, termina en consonante. Según sea la consonante final se distinguen:

a) Temas en oclusiva:
   bilabial (p y b)
   dental (t y d)
   velar o gutural (c y g)

b) Temas en líquida (lateral l y vibrante r)

c) Temas en nasal (m y n)

d) Tema en silbante (s)

Actividades

PENSVM 2: Indica en qué consonante termina el tema de los siguientes sustantivos de la tercera:

SUSTANTIVO DE LA TERCERA	TEMA EN CONSONANTE
consul, consŭlis	
mulier, muliēris	
hiems, hiēmis	
leo, leōnis	
lex, legis	
aetas, aetātis	

Veamos ahora las desinencias que presentan los temas en consonante.

CASO	MASCULINOS Y FEMENINOS		CASO	NEUTROS	
	SINGULAR	PLURAL		SINGULAR	PLURAL
Nominativo	**-s/-cero (ø)**	**-es**	Nominativo	**-cero (ø)**	**-a**
Vocativo	**-s/-cero (ø)**	**-es**	Vocativo	**-cero (ø)**	**-a**
Acusativo	**-em***	**-es**	Acusativo	**-cero (ø)**	**-a**
Genitivo	**-is**	**-um**	Genitivo	**-is**	**-um**
Dativo	**-i**	**-ibus***	Dativo	**-i**	**-ibus***
Ablativo	**-e**	**-ibus***	Ablativo	**-e**	**-ibus***

(*) Las vocales **-e** e **-i** no son propiamente desinencias, sino **vocales de unión** que aparecen entre el tema y las desinencias

En comparación con las dos declinaciones anteriores, llama la atención la doble desinencia **-s/cero(ø)** que hay en el nominativo y en el vocativo del singular de los masculinos y femeninos. Veamos cómo se reparten:

DESINENCIA	TEMA EN	GÉNERO
-S	oclusiva: bilabial (***p*** y ***b***) dental (***t*** y ***d***) velar o gutural (***c*** y ***g***)	Masculino y femenino
	nasal **m**	Femenino*
-Ø	oclusiva dental	Neutro**
	líquida (lateral, ***l***; vibrante, ***r***) nasal (***n***) silbante (***s***)	Masculino, femenino y neutro

* Sólo hay una palabra de tema en **-m** (**hiems**, **hiēmis**) y es de género femenino

**Unicamente hay sustantivos de género neutro en los temas en oclusiva dental.

Actividades

PENSVM 3: Teniendo en cuenta el cuadro anterior, indíquese qué desinencia toma el nominativo singular de los siguientes sustantivos:

daps, dapis: desinencia .....

fulmen, fulmĭnis: desinencia .....

rex, regis: desinencia .....

virtus, virtūtis: desinencia .....

consul, consŭlis: desinencia .....

En el ejercicio anterior se advierte que en el nominativo singular de algunos sustantivos la consonante final del tema ha desaparecido, **virtus**, en vez de **virtuts**, o se ha convertido en otra consonante, **rex**, en lugar de **regs**. También se aprecia un cambio de vocal entre el nominativo y el genitivo, **fulmen**, pero **fulmĭnis** y no **fulmĕnis**.

Esas particularidades se deben a los cambios fonéticos que se producen en la tercera declinación. Éstos pueden darse en el nominativo y vocativo del singular, al entrar en contacto dos consonantes, la del tema y la **-s** de la desinencia, o en los demás casos.

A continuación, estudiaremos los distintos temas en consonante fijándonos en qué desinencia tienen en el nominativo y vocativo singular, y en qué cambios fonéticos se producen en los casos anteriores y en los demás casos de la flexión.

a) Temas en oclusiva

Bilabial. Los sustantivos que pertenecen a este tema son de género masculino o femenino. Llevan desinencia **-s** en el nominativo y en el vocativo del singular, pero no presentan cambios en dichos casos, ya que la bilabial, /p/ o /b/, se mantiene delante de la **-s**: **dap-s**, **dapis**. En el resto de la flexión, puede darse **apofonía**, cambio en **i** de cualquier vocal breve cuando pasa a sílaba media: **princeps** en sílaba final, pero **princĭpis** en sílaba media.

Dental. En este tema se incluyen sustantivos masculinos, femeninos y neutros. Los dos primeros añaden la desinencia **-s** en el nominativo y vocativo del singular, lo que obliga a cambios fonéticos en ambos casos, ya que la dental, t o d, se asimila a la **-s** y, posteriormente, la doble s resultante de la **asimilación** se simplifica en una: **virtut-s > virtuss > virtus**.

Los temas en dental de género neutro tienen desinencia cero en el nominativo, vocativo y acusativo del singular, casos que, de no presentar cambios fonéticos, tendrían que acabar en d o en t: **caput**. Sin embargo, con frecuencia, la dental desaparece precedida de otra consonante: **cor < cord**; **lac < lact**.

En el resto de la flexión, con independencia del género, puede haber apofonía: **miles/milĭtis**; **caput**, pero **capĭtis**.

Velar o gutural. Los sustantivos de tema en oclusiva velar son sólo masculinos y femeninos. En el nominativo y vocativo del singular llevan desinencia **-s**, lo que provoca cambios fonéticos en ambos casos, pues el grupo resultante: cs, gs, se transforma en x: **dux < ducs**; **rex < regs**. En el resto de la flexión no se producen cambios fonéticos.

CAMBIOS FONÉTICOS QUE SE PRODUCEN EN LOS TEMAS EN OCLUSIVA

OCLUSIVA	NOMINATIVO Y VOCATIVO SINGULAR	RESTO DE LA FLEXIÓN
bilabial (***p***, ***b***)	No hay cambios fonéticos: **princep-s**	Posible apofonía*: **princeps/princĭpis**
dental (***t***, ***d***)	Dental+s > ss > s: **miles < miless < milet-s** Cons.+dental > cons.: **cord > cor**	Posible apofonía*: **miles/milĭtis**
velar (***c***, ***g***)	Velar+s > x: **dux < duc-s**	No hay cambios fonéticos

(*)Apofonía:Cambio en **i** de una vocal breve cuando pasa a sílaba media. En los ejemplos anteriores, la **-e** breve de la sílaba se convierte en **-i-** al pasar a sílaba media.

Actividades

PENSVM 4: Teniendo en cuenta lo que hemos estudiado hasta ahora, declina los siguientes sustantivos de tema en oclusiva:

– **miles, mĭlĭtis** (m.) soldado

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		
Ablativo		

– **dux, ducis** (m.) general

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		
Ablativo		

b) Temas en líquida (en lateral, l y en vibrante, r)

Temas en l y r. Comprenden sustantivos masculinos, femeninos y neutros. Llevan desinencia cero en el nominativo y vocativo del singular. No se producen cambios fonéticos ni en estos casos ni en el resto de la flexión: **consul-ø**, **consul-ĭs**; **amor-ø**, **amōr-is**; **cadavĕr**, **cadavĕr-is**.

Dentro de los temas en **r**, hay tres palabras cuyo nominativo y vocativo del singular presentan una vocal de apoyo **e** que no aparece en los demás casos. Son:

pater, patris *padre*

mater, matris *madre*

frater, fratris *hermano*

c) Temas en nasal

Tema en m. Sólo hay un sustantivo de tema en **m**, y es de género femenino. En el nominativo y vocativo del singular lleva desinencia **-s**, pero, al mantenerse la **m** del tema seguida de la desinencia **-s**, **hiem-s**, no se producen cambios fonéticos ni en estos casos ni en el resto de la flexión.

Tema en n. En estos temas hay sustantivos de los tres géneros. Todos ellos llevan desinencia cero (**-ø**) en el nominativo y vocativo del singular, y los neutros también la tienen en el acusativo singular. Aunque la desinencia es la misma para los masculinos, los femeninos y los neutros, los resultados a los que da lugar son diferentes, según se trate de unos u otros. En efecto, en los dos primeros la **n**, consonante final del tema, cae por ir tras la vocal **o**: **homon > homo** (m.); **virgon > virgo** (f.)

Sin embargo, en los neutros, la **n**, consonante final del tema, se mantiene por ir tras la vocal **e**: **lumen**; **flumen**.

En el resto de la flexión, con independencia del género, puede producirse **apofonía: virgo/virgĭnis** (f.); **homo/homĭnis** (m.); **flumen/flumĭnis** (n.)

En resumen, los nominativos y vocativos del singular de los temas en **n** tienen dos posibles terminaciones:

-o, para los sustantivos masculinos y femeninos. Recuerda que la **n** tras **o** se pierde.

-en, para los sustantivos neutros, pues la **n** tras **e** se mantiene. Al tratarse de sustantivos neutros, esta terminación aparece también en el acusativo del singular.

d) Tema en silbante s

Hay sustantivos masculinos, femeninos y neutros. Al margen de su género, todos los sustantivos de tema en silbante presentan desinencia cero en el nominativo y vocativo del singular. Esta desinencia se encuentra también en el acusativo singular de los neutros. Puesto que no se dan condiciones que exijan cambios fonéticos, la **s** del tema tendría que aparecer siempre en los casos mencionados, **tempus-ø**; **genus-ø**; **mos-ø**. Sin embargo, en algunos masculinos y femeninos no ocurre así, ya que, a veces, encontramos una r en vez de una **s**: **honor** en vez de **honos**, **flor** en lugar de **flos**.

El hecho anterior sólo puede explicarse estudiando los cambios fonéticos del resto de la flexión, que, en los temas en silbante, son dos. Uno, el **rotacismo**, se produce en todos los sustantivos con independencia de su género; el segundo, consistente en un cambio vocálico, sólo afecta a los sustantivos de género neutro.

El rotacismo se define como el paso a **r** de **s** intervocálica: **mos-is > mor-is**; **honōs-is > honōr-is**; **os-is > or-is**; **crus-is > crur-is**. Por tanto, puede darse en la mayoría de los casos, con excepción de aquellos en los que la s no aparece entre vocales. Pues bien, esa mayoría ejerce una fuerte influencia sobre el nominativo y el vocativo del singular que acaban transformando en **r** una **s** que no es intervocálica, sino final.

De ahí, nuestra anterior afirmación, el cambio fonético que se da en algunos nominativos y vocativos del singular masculinos o femeninos sólo puede entenderse como un cambio analógico, es decir, para igualarse con el resto de los casos, pues no se trata de un cambio fonético, ya que no se dan las condiciones necesarias: s en posición intervocálica.

El segundo cambio fonético que se da en el resto de la flexión sólo afecta, como hemos dicho, a los sustantivos neutros, consiste en el cambio de timbre de la vocal del nominativo, vocativo y acusativo del singular en los demás casos: **genus/genĕs-is > genĕris**; **tempus/tempŏs-is > tempŏris**.

Actividades

PENSVM 5: Declina las siguientes palabras:

mulier, muliēris (f.) *mujer*

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		
Ablativo		

virgo, virgĭnis (f.) *muchacha*

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		
Ablativo		

flos, floris (m.) *flor*

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		
Ablativo		

RESUMEN DE LOS CAMBIOS FONÉTICOS QUE SE PRODUCEN EN LA TERCERA DECLINACIÓN

CASO	CAMBIO FONÉTICO	TEMA EN EL QUE SE PRODUCE
EN EL NOMINATIVO Y EN EL VOCATIVO SINGULAR	ts > ss > s. **milets > miless > miles** ds > ss > s. **peds > pess > pes** cons. + dental > cons. **cord > cor**	en los dentales masculinos y femeninos en los dentales masculinos y femeninos en los dentales neutros.
	cs > x. **ducs > dux** gs > x. **legs > lex**	en los guturales
	on > o. **homon > homo**; **legion > legio**	en los nasales en n masculinos y femeninos
	s > r. **honos > honor**	en los temas en s masculinos y femeninos; sólo a veces por **analogía** con los otros casos
EN EL RESTO DE LOS CASOS	*Apofonía*. Cambio en **i** de la vocal breve de la sílaba final del nominativo y vocativo del singular al pasar a sílaba media	en los oclusivos labiales: **princeps/ princĭpis** en los oclusivos dentales: **caput/ capĭtis** en los nasales en *n*: **flumen/ flumĭnis**
	Rotacismo. Paso a *r* de *s* intervocálica	en los temas en s: **honōs-is > honōr-is**
	Cambio vocálico. Vocal distinta en el nominativo, vocativo y acusativo del singular y en los demás casos	en los temas en s neutros: **tempus/ tempŏris**

Para finalizar el estudio de los temas en consonante de la tercera, pondremos en práctica todo lo anterior. Declinaremos dos sustantivos, el primero, a partir del enunciado, el segundo, a partir de un caso cualquiera. Explicaremos los distintos pasos que hay que dar para ello:

DECLINACIÓN de **leo**, **leōnis** (m.) *león*

Cuando tengamos que declinar un sustantivo del que se nos da el enunciado, aprovecharemos la información que éste nos ofrece. La primera forma, el nominativo singular, nos permite escribir el nominativo y el vocativo singular. Su segunda forma, el genitivo singular, además de facilitarnos un tercer caso, el genitivo singular, nos permite, al quitarle la desinencia **-is**, obtener el tema, elemento común al resto de los casos. Si a ese tema le añadimos las distintas desinencias, tendremos la flexión completa de **leo** que aparece a continuación.

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo	**leo**	**leōn-es**
Vocativo	**leo**	**leōn-es**
Acusativo	**leōn-em**	**leōn-es**
Genitivo	**leō-nis**	**leōn-um**
Dativo	**leōn-i**	**leon-ĭbus**
Ablativo	**leōn-e**	**leon-ĭbus**

Actividades

PENSVM 6: Declinar:

caput, capitis (n.) *cabeza*

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		
Ablativo		

DECLINACIÓN de **legiōnum**

Cuando no tenemos el enunciado de un sustantivo, sino un caso cualquiera, primero identificaremos mediante la desinencia de qué caso se trata. Después, separando aquella, deduciremos el tema. Seguidamente completaremos la declinación añadiéndole las distintas desinencias con especial cuidado en el nominativo y vocativo del singular, ya que en ambos casos hay doble desinencia -s/-ø. Por último, si los hay, efectuaremos los cambios fonéticos propios del tema al que corresponde dicho sustantivo.

En el ejemplo que nos ocupa, por la desinencia **-um**, propia del genitivo plural, identificamos el caso. Al separar aquella, aparece un tema en nasal **n**, **legion**, al que añadiremos las distintas desinencias. En el nominativo y vocativo singulares elegiremos **-ø**, la que corresponde a los temas en nasal **n**. Por último recordaremos que en estos temas la **n** en posición final cae en los masculinos y femeninos, y se mantiene en los neutros. El hecho de que en **legion** la vocal anterior a la **n** sea una **o** nos indica que se trata de un sustantivo masculino o femenino. Por eso, en el nominativo y el vocativo del singular suprimiremos la **n** del tema. Ésta sería la declinación de **legiōnum**.

CASO	SINGULAR	PLURAL
Nominativo	**legion-ø > legio**	**legiōn-es**
Vocativo	**legion-ø > legio**	**legiōn-es**
Acusativo	**legiōn-em**	**legiōn-es**
Genitivo	**legiōn-is**	**legiōn-um**
Dativo	**legiōn-i**	**legion-ĭbus**
Ablativo	**legiōn-e**	**legion-ĭbus**

Los pasos que hemos dado para declinar esta palabra son prácticamente los mismos que hay que seguir para deducir el nominativo singular de cualquier sustantivo de tema en consonante de la tercera declinación. No hay que olvidar la importancia que ello tiene a la hora de utilizar el diccionario o un vocabulario, pues en ambos los sustantivos aparecen con su enunciado, es decir, con el nominativo y el genitivo, generalmente del singular.

Debido a su interés, enumeraremos brevemente los pasos que deben darse para llegar al nominativo del singular de un sustantivo que nos aparece en un texto en cualquier otro caso. En primer lugar, hay que identificar mediante la desinencia el caso en el que está. Hecho esto, debe separarse aquélla para obtener el tema. A continuación, según el tema resultante, se añade la desinencia correspondiente del nominativo, **-s** o **-cero**. Por último, se efectúan, si procede, los cambios fonéticos propios de este caso.

Actividades

PENSVM 7: Deducir el nominativo singular de las siguientes palabras de la tercera declinación, indicando todas las posibilidades:

SUSTANTIVO DE LA TERCERA	POSIBLES NOMINATIVOS
nepotĭbus	
more	
multitudĭnem	
haruspĭci	
nomĭna	
equĭtes	
gregem	
princĭpum	
muris	

Actividades

PENSVM 8:

Pertenecen a la tercera declinación adjetivos y _____. En ambos el genitivo singular termina en _____.
Los sustantivos de esta declinación pertenecen a los temas en _____ y en _____.
Dentro de los temas en consonante se distinguen: temas en oclusiva, en líquida, en _____ y en _____.
A su vez, los temas en consonante oclusiva pueden ser: temas en _____, _____ y _____.
Los dos casos que presentan doble desinencia (-s y -ø) son el _____ y el _____.
Llevan desinencia **-s** los temas en m y en _____, pero sólo si son de género _____ o _____.
Las oclusivas bilabiales _____ y _____, en contacto con la desinencia **-s** del nominativo y vocativo del singular, se _____.

Sin embargo, las dentales t y d seguidas de la **-s** evolucionan a _____ y, posteriormente, a _____.
Las velares c y g, más la desinencia **-s**, dan como resultado _____.
La apofonía es un fenómeno fonético por el que la vocal breve de la sílaba final del nominativo y vocativo del singular, en el resto de la flexión, se convierte en _____.
Llevan desinencia -ø en el nominativo y vocativo del singular los temas en líquida, los temas en oclusiva de género _____, los temas en _____ y en _____.
En los sustantivos masculinos y femeninos de tema en **n**, ésta cae al ir tras la vocal _____. En los neutros, no cae al ir tras _____.
Si una palabra se enuncia **legio**, **legionis** su género puede ser _____ o _____.
Si se enuncia **culmen**, **culminis**, su género es _____.
En posición intervocálica la **s** se convierte en _____.
A este fenómeno fonético se le llama _____.
El nominativo y vocativo singular de los temas en **s** presentan desinencia _____.
Por tanto, tendrán que acabar en s. Sin embargo, pueden hacerlo, por analogía con el resto de la flexión, en _____.
En singular, la desinencia del acusativo para los sustantivos de género masculino y femenino es _____, y para los de género neutro, _____. La de genitivo es _____. La de dativo, _____ y la de ablativo, _____.
En plural, la de nominativo, vocativo y acusativo para los sustantivos de género masculino y femenino es _____, y para los de género neutro, _____ La de genitivo es _____, y la de dativo y ablativo, _____.

Recuerda

TERCERA DECLINACIÓN: SUSTANTIVOS DE TEMA EN CONSONANTE

- ✓ *Pueden ser de género masculino, femenino y neutro.*
- ✓ *Según la consonante final del tema distinguimos entre:*
  - *oclusivas: bilabiales, dentales y velares*
  - *líquidas: l, r*
  - *nasales: m, n*
  - *silbante: s*
- ✓ *Desinencias:*

	MASCULINOS Y FEMENINOS			NEUTROS	
CASO	SINGULAR	PLURAL	**CASO**	SINGULAR	PLURAL
Nominativo	**-s/-cero (ø)**	**-es**	Nominativo	**-cero (ø)**	**-a**
Vocativo	**-s/-cero (ø)**	**-es**	Vocativo	**-cero (ø)**	**-a**
Acusativo	**-em***	**-es**	Acusativo	**-cero (ø)**	**-a**
Genitivo	**-is**	**-um**	Genitivo	**-is**	**-um**
Dativo	**-io**	**-ibus***	Dativo	**-io**	**-ibus***
Ablativo	**-e**	**-ibus***	Ablativo	**-e**	**-ibus***

- ✓ *Reparto de las desinencias -s y -cero (-ø)*

DESINENCIA	TEMA EN	GÉNERO
-S	oclusiva: bilabial (***p*** y ***b***) dental (***t*** y ***d***) velar o gutural (***c*** y ***g***)	Masculino y femenino
	nasal m	Femenino*
-Ø	oclusiva dental	Neutro**
	líquida (lateral, ***l***; vibrante, ***r***) nasal (***n***) silbante (***s***)	Masculino, femenino y neutro

✓ *Cambios fonéticos:*

EN EL NOMINATIVO Y VOCATIVO DEL SINGULAR	EN EL RESTO DE LA FLEXIÓN
ts y ds > ss > s consonante + dental > consonante cs y gs > x on > o s > r (sólo a veces)	Apofonía Rotacismo Cambio de la vocal del nominativo singular

3. La flexión verbal

3.1. El sistema de presente de los verbos regulares en modo subjuntivo. Voz activa

Finalizaremos el estudio del sistema de presente estudiando los tiempos del modo subjuntivo.

Tal como dijimos en la unidad anterior, a dicho sistema pertenecen el presente, el pretérito imperfecto y el futuro imperfecto, es decir, los tiempos que llevan en su nombre la palabra presente e imperfecto. Teniendo en cuenta que el latín carece de futuros en subjuntivo, dentro de este modo encontraremos sólo el presente y el pretérito imperfecto.

Al igual que ocurre en indicativo, en las formas verbales que corresponden a estos tiempos se distinguen generalmente los siguientes elementos: tema de presente, **sufijo modal-temporal** y **desinencia personal**. Puesto que el tema de presente y las desinencias personales no difieren en uno y otro modo, sólo tendremos que identificar el sufijo modal-temporal de cada uno de ellos.

Para completar este estudio, habrá que tener en cuenta si se añaden vocales de unión entre el tema y el sufijo modal-temporal o entre el sufijo y las desinencias personales. Si es así, veremos de qué vocal de unión se trata. Por último, indicaremos los cambios fonéticos que se produzcan.

PRESENTE DE SUBJUNTIVO. VOZ ACTIVA

Se forma con el tema de presente, el sufijo modal-temporal y las desinencias personales de la voz activa.

El sufijo varía según la **conjugación** a la que pertenece el verbo. Si se trata de un verbo de la primera conjugación, el sufijo utilizado es **-e-**. Si el verbo pertenece a cualquier otra conjugación el sufijo empleado es **-a-**.

En el presente de subjuntivo no aparecen vocales de unión, pero sí se da un cambio fonético en los verbos de la primera conjugación. En ellos la **a** del tema desaparece ante la **-e-**, sufijo modal-temporal. Así **ama-e-m > amem**; **ama-e-s > ames**; **ama-e-t > amet**; **ama-e-mus > amēmus**; **ama-ē-tis > amētis**; **ama-e-nt > ament**.

Actividades

PENSVM 9: Conjuga el presente de subjuntivo de la voz activa de los siguientes verbos:

laudo, laudas, laudāre, laudāvi, laudātum *alabar*
maneo, manes, manēre, mansi, mansum *permanecer*
scribo, scribis, scribĕre, scripsi, scriptum *escribir*
munio, munis, munīre, munīvi, munītum *fortificar*
facio, facis, facĕre, feci, factum *hacer*

PRETÉRITO IMPERFECTO DE SUBJUNTIVO. VOZ ACTIVA

Se forma con el tema de presente, el sufijo modal-temporal **-re- (< -se-)** y las desinencias personales propias de la voz activa.

Puesto que los verbos de la tercera conjugación tienen mayoritariamente un tema de presente consonántico, para evitar el contacto entre la consonante final del tema y la consonante inicial del sufijo, entre una y otra se introduce una vocal de unión que en este caso es la **-e-**. Así: **leg-ĕ-re-m**; **leg-ĕ-re-s**; **leg-ĕ-re-t**; **leg-e-rē-mus**; **leg-e-rē-tis**; **leg-ĕ-re-nt**.

Actividades

PENSVM 10: Conjuga el pretérito imperfecto de subjuntivo en voz activa de los verbos cuyo enunciado aparece en el ejercicio anterior:

laudo, maneo, scribo, munio, facio.

MODO	TIEMPO	SUFIJO MODAL-TEMPORAL
INDICATIVO	Presente	-ø-
	Pretérito Imperfecto	-ba-
	Futuro Imperfecto	-b-/-bi-/-bu-* (En la 1ª y 2ª conjugación) -a-/-e-** (En la 3ª y 4ª)
SUBJUNTIVO	Presente	-e- (En la 1ª conjugación) -a- (En la 2ª, 3ª y 4ª)
	Pretérito Imperfecto	-re-

(*) El sufijo **-b-**, que aparece en la 1ª persona del singular, recibe a partir de la segunda una vocal de unión **-i** que se mantiene hasta la 2ª persona del plural, ya que en la 3ª del plural es **-u**. Estas vocales evitan el encuentro de la consonante del sufijo y de la desinencia personal.
(**) El sufijo **-a-** sólo se emplea en la 1ª persona del singular, en las demás, se utiliza el sufijo **-e-**

Además del hecho anterior, hay que señalar que en los verbos de la cuarta, de tema en **-ĭ**, se produce un cambio fonético que consiste en que la **-ĭ** del tema de presente, seguida de la consonante **r** del sufijo **-re-**, se convierte en **e**. Así: **facĭ-re-m > facĕ-re-m**; **facĭ-re-s > facĕ-re-s**; **facĭ-re-t > facĕ-re-t**; **faci-rē-mus > face-rē-mus**; **faci-rē-tis > face-rē-tis**; **facĭ-re-nt > facĕ-re-nt**.

Puesto que en la presente unidad hemos finalizado el estudio del sistema de presente en voz activa, resumiremos los sufijos modales-temporales de los distintos tiempos que lo conforman.

3.2.El sistema de presente en modo subjuntivo del verbo sum

Al iniciar su estudio en la unidad anterior, decíamos que por tratarse de un verbo irregular, tiene sus peculiaridades. Entre ellas, la doble forma del tema de presente: **s-/es-**. En los tiempos que componen el modo subjuntivo ambas aparecen representadas por igual, ya que la **s-** se utiliza en el presente de subjuntivo. Por el contrario, el pretérito imperfecto se forma sobre **es-**. Evidentemente los sufijos son también especiales, como veremos a continuación.

Modo Subjuntivo	
PRESENTE *sea…*	**PRETÉRITO IMPERFECTO** *fuera o fuese…, sería…*
sim **sis** **sit** **simus** **sitis** **sint**	**essem** **esses** **esset** **essēmus** **essētis** **essent**

Recuerda

LA FLEXIÓN VERBAL. SISTEMA DE PRESENTE DE LOS VERBOS REGULARES EN MODO SUBJUNTIVO. VOZ ACTIVA

- ✓ *Tiempos que comprende: Presente y Pretérito imperfecto*
- ✓ *Elementos que componen estos tiempos: Tema de presente+sufijo modal-temporal+desinencias personales de voz activa*
- ✓ *Sufijos modales-temporales de cada uno de los tiempos:*

SUFIJOS MODALES-TEMPORALES		
SUBJUNTIVO	*Presente*	**-e- (En la 1ª conjugación)** **-a- (En la 2ª, 3ª y 4ª)**
	Pretérito imperfecto	**-re-**

EVOLUCIÓN DE LAS CONSONANTES OCLUSIVAS EN POSICIÓN MEDIA:

SONORIZACIÓN DE SORDAS	DESAPARICIÓN DE SONORAS
-p- > -b- **apertūram** > abertura	-b- > ø **tibi** > ti
-t- > -d- **legātum** > legado	-d- > ø **crudēlem** > cruel
-c- > -g- **secūrum** > seguro	-g- > ø **vagīnam** > vaina

Léxico

EVOLUCIÓN FONÉTICA: Consonantes oclusivas en posición media.

En esta unidad estudiaremos cómo han evolucionado las consonantes oclusivas en posición media. Recordemos que éstas pueden ser sordas (p, t, c) y sonoras (b, d, g). Cada una de ellas ha sufrido una evolución distinta:

Las oclusivas sordas (-p-, -t- y -c-) cuando van entre vocales, o entre vocal y una l o una r, se sonorizan.

-p- > -b- **apertūram** > abertura

-t- > -d- **legātum** > legado

-c- > -g- **secūrum** > seguro

Las oclusivas sonoras (-b-, -d- y -g-) en posición intervocálica tienden a desaparecer, aunque en algunas ocasiones no sucede.

-b- > ø **tibi** > ti

-d- > ø **crudēlem** > cruel

-g- > ø **vagīnam** > vaina,

pero **nidum** > nido

EXPRESIONES LATINAS

- **Carpe diem** *disfruta del día*
- **Cogĭto ergo sum** *pienso, luego existo*
- **Confer (cf.)** *compárese*
- **Curricŭlum vitae** *currículo personal*
- **De facto** *de hecho*
- **De iure** *de derecho*
- **De visu** *de vista*
- **Deficit** *déficit, falta*
- **Dura lex, sed lex** *la ley es dura, pero es la ley*
- **Ecce homo** *he aquí el hombre*

Actividades de repaso

1. **Responde a las siguientes preguntas:**
   - **a)** Indica en latín los cargos y honores que recibió Augusto.
   - **b)** ¿Con quién fue triúnviro?
   - **c)** ¿Qué provincias pacificó?
   - **d)** ¿Qué años comprende el Principado?
   - **e)** Enumera las familias o dinastías que se sucedieron en el poder durante estos años.
   - **f)** ¿Con qué emperador el imperio romano alcanzó su máxima extensión?
   - **g)** ¿Qué importancia tuvo la guardia pretoriana en el proceso de sucesión?
   - **h)** ¿Qué emperadores destacaron por su buena actuación como gobernantes?

2. **Contesta a las siguientes cuestiones de morfología. Te ayudará utilizar el vocabulario.**
   - **a)** Sabiendo que las siguientes palabras aparecen en genitivo de singular, señala su tema e indica cuál es la desinencia de nominativo singular y la forma en que dicho caso puede aparecer en el diccionario:
     necis, regiōnis, culmĭnis, clamōris, civitātis, facis, fraudis
   - **b)** Escribe los casos que se te piden de:
     - **flumen, flumĭnis**: acusativo singular; nominativo plural; ablativo singular y dativo plural.
     - **libertas, libertātis**: acusativo y genitivo del plural y acusativo y dativo del singular.
   - **c)** Une cada sustantivo con el adjetivo que le corresponde:
     - Sustantivos: **homo, milĭtem, leōnis, opĕra y morum**
     - Adjetivos: **honestum, feri, longa, honestus y bonōrum**
   - **d)** Completa la forma del adjetivo, de modo que concuerde con el sustantivo:
     - **poetas mult**....., **flumĭna alt**....., **arbŏrem pulchr**.....
       odio aetern....., **lucĭbus clar**..... y **supplicia magn**.....
   - **e)** Analiza las siguientes formas verbales:
     - **sitis, essēmus, es,** y **erit**
     - Del verbo **ludo, ludis, ludĕre, lusi, lusum**: *jugar*
     - **ludebāmus, ludes, ludat, ludĕrent**
   - **f)** Escribe en latín:
     seamos, seríamos, fueran; juegues, jugaríais

3. **Léxico:**
   - **a)** Teniendo en cuenta los cambios fonéticos estudiados, deduce las palabras castellanas que han dado las siguientes palabras latinas:
     magistrum, sapōrem, amĭcum, catēnam, imperatorem y **senatum**
   - **b)** Escribe palabras castellanas derivadas de las latinas del ejercicio anterior.
   - **c)** Indica de qué palabra latina proceden las siguientes palabras:
     nómina, homínido, rústico y maternal.
   - **d)** Completa las siguientes frases con la expresión latina más apropiada:
     - Pásalo bien, la vida es breve, _____.
     - Mañana voy a una entrevista de trabajo, tendré que presentar mi _____.
     - El balance económico arrojó un _____ de muchos millones.
   - **e)** Palabras de la tercera declinación en los textos bilingües.

4. **Textos**
   - **a)** Analiza y traduce las siguientes oraciones:
     - **In proelio multi equĭtes erant.**
     - **Verae amicitiae aeternae sunt.**

– **In magna insŭla lata flumĭna erant.**
– **In campo pastōris grex est.**

b) Texto del Imperio.

Carrera militar del emperador Tito

Tribūnus milĭtum in Germania et in Britannia Titus erat, et summam famam industriae et modestiae merēbat, sicut apparet statuārum et imagĭnum multitudĭne ac titŭlis per provincias.

Texto adaptado de Suetonio, *Vida de los doce Césares*, VIII 4.

– Separa las oraciones que componen el texto.
– Analízalas sintácticamente.
– Traduce

5. Pon el latín:

– Augusto era emperador, cónsul y tribuno por decisión de los senadores.
– En la ciudad de Roma había muchos y hermosos templos.
– ¡Ojalá en el pueblo romano los cónsules hicieran muchas obras para los habitantes del imperio!

Vocabulario de la Unidad

Sustantivos:

aedes, aedis (f.): templo
aetas, aetatis (f.): edad
amor, amoris (m.): amor
caput, capitis (n.): cabeza
consul, consulis (m.): cónsul
cor, cordis (n.): corazón
dux, ducis (m.): jefe, general
flor, floris (m.): flor
frater, fratris (m.): hermano
fulmen, fulminis (n.): rayo
genus, generis (n.): familia, linaje
hiems, hiemis (m.): invierno
homo, hominis (m.): hombre
honor, honoris (m.): honor, cargo
imago, imaginis (f.): imagen
lac, lactis (n.): leche
legio, legionis (f.): legión
leo, leonis (m.): león
mare, maris (n.): mar
mater, matris (f.): madre
mos, moris (m.): costumbre, tradición
mulier, mulieris (f.): mujer
multitudo, multitudinis (f.): multitud
os, oris (n.): boca
pater, patris (m.): padre
princeps, principis (m.): el primero, príncipe
rex, regis (m.): rey
sol, solis (m.): sol
tempus, temporis (n.): tiempo
titulus, tituli (m.): inscripción
virgo, virginis (f.): virgen
virtus, virtutis (f.): virtud, valor

Adjetivos:

aeternus, aeterna, aeternum: eterno
latus, lata, latum: ancho
verus, vera, verum: verdadero, veraz

Verbos:

laudo, laudas, laudare, laudavi, laudatum: alabar

maneo, manes, manere, mansi, mansum: permanercer

scribo, scribis, scribere, scripsi, scriptum: escribir

munio, munis, munire, munivi, munitum: fortificar

ludo, ludis, ludere, lusi, lusum: jugar

appareo, appares, apparere, apparui, apparitum: aparecer

mereo, meres, merere, merui, meritum: merecer

Adverbios:

sicut: así como, como

Preposiciones:

per (prep. con acusativo): por, a través de, por medio de